

La jardinera

Versión para coro mixto

Música y texto: Violeta Parra

Arreglo coral: William Child G.

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

10

1. Pa - ra ol - vi - dar - me ____ de tí ____ voy a cul - ti -

1. Pa - ra ol - vi - dar - me de tí voy a cul - ti -

1. Pa - ra ol - vi - dar - me ____ de tí ____ voy a cul - ti -

1. Pa - ra ol - vi - dar - me ____ de tí ____ voy a cul - ti - var

14

S

A

T

B

var la tie - rra, en e - lla es - pe - ro en - con - trar ____ re - me - dio pa -

var la tie - rra, tie - rra, en e - lla es - pe - ro en - con - trar re - me - dio pa -

var la tie - rra, en e - lla es - pe - ro en - con - trar ____ re - me - dio pa -

la tie - rra, la tie - rra, en e - lla es - pe - ro en - con - trar re - me - dio pa -

18

S
ra mis pe - nas. A - quí plan - ta-ré el ro - sal _____ de las es - pi -

A
ra mis pe - nas. A - quí plan - ta - ré el ro - sal, ro - sal de las es - pi -

T
8
ra mis pe - nas. A - quí plan - ta-ré el ro - sal _____ de las es - pi -

B
ra mis pe - nas. A - quí plan-ta-ré el _____ ro - sal _____ de las es - pi - nas

22

S
nas más grue - sas, más grue - sas, ten - dré lis - ta la _____ co - ro -

A
nas más grue - sas, ten - dré lis - ta la _____ co - ro -

T
8
nas más grue - sas, ten - dré lis - ta la co - ro -

B
más grue - sas, más grue - sas, más grue - sas, ten - dré lis - ta la co - ro -

25

S na pa-ra cuan - do en mí te mue - ras. Pa-ra mi tris - te - za vio-le - ta a-zul, —

A na pa - ra cuando, cuan-do en mí te mue - ras. Pa-ra mi tris - te - za vio-le - ta,

T 8 - na pa - ra cuan-do en mí — te mue - ras. Pa-ra mi tris - te - za vio-le - ta a-zul, —

B - na pa - ra cuan-do en mí te mue - ras. Pa-ra mi tris - te - za vio-le - ta a -

29

S — cla-ve-li-nas ro - jas pa' mi pa-sión, — y pa-ra sa-

A vio-le - ta a-zul, cla-ve - li-nas ro - jas, ro - jas p'a mi pa-sión,

T 8 — cla-ve-li-nas ro-jas pa' mi pa - sión y pa-ra sa-

B zul, cla-ve-li-nas ro-jas pa' mi pa - sión, pa' mi pa-sión, pa-ra sa-

32

S ber si me co - rres - pon - des, des - ho - jo un blan - co man - za - ni - llón. —

A y pa - ra sa - ber si me co - rres - pon - des, des - ho - jo un

T 8 ber si me co - rres - pon - des, des - ho - jo un blan - co man - za - ni - llón. —

B ber si me co - rres - pon - des, des - ho - jo un — blan - co man - za - ni -

35

S — Si me quie - re mu - cho, po - qui - to, na -

A blan - co man - za - ni - llón. Si me quie - re mu - cho po - qui - to

T 8 — Si me quie - re mu - cho, po - qui - to, na -

B llón, man - za - ni - llón, Me quie - re mu - cho po - qui - to, na -

37

S - - da, tran - qui-lo que - da mi co - ra - zón _____

A na - da tran-qui-lo que - da mi co - ra - zón.

T - - da, tran - qui-lo que - da mi co - ra - zón _____

B da, tran-qui - lo _____ que - da mi co - ra - zón

1. 2. a 2. a 3. 5

45

S 3. Fine 2.Cre - cien - do i-rán po - co a po -

A 3. Fine zón. 2.Cre - cien - do i - rán po -

T 3. Fine 2.Cre - cien - do i-rán po - co a po -

B 3. Fine zón. 2.Cre - cien - do i - rán po - co

49

S - co los a - le-gres pen - sa-mien - tos, cuan - do ya estén flo-re - ci -

A co a po - co los a - le-gres pen-sa-mien - tos, cuan - do ya es-tén flo -

T 8 - co los a - le-gres pen - sa-mien - tos, cuan - do ya estén flo-re - ci -

B — a po-co — los a - le-gres pen-sa-mien - tos cuan - do ya es - tén — flo - re -

53

S - dos i-rá le-jos tu re - cuer - do. De la flor de la a - ma -

A re - ci-dos i rá le-jos tu re-cuer - do. De la flor de la a - ma -

T 8 - dos i-rá le-jos tu re-cuer - do. De la flor de la a - ma -

B ci-dos i - rá — le-jos tu re-cuer - do. De la flor de la a - ma-po -

57

S po-la se-ré su me - jor a - mi - ga, a-mi-ga, la pon-dré ba - jo — la al -

A po-la se-ré su me - jor a mi - ga, la pon-dré ba - jo — la al-mo ha -

T 8 po-la se-ré su me - jor a - mi - ga, la pon - dré ba - jo la al mo ha -

B - la se-ré — su me - jor a-mi-ga a-mi - ga, a-mi-ga, la pon - dré ba - jo la al mo ha -

61

S mo ha-da pa-ra — dor-mir - me tran-qui - la. *a* Θ 3.Co - go - llo de to - ron -

A da pa-ra, pa-ra dor-mir - me tran-qui - la. *a* Θ 3.Co - go - llo de to -

T 8 - - da pa-ra dor-mir - me — tran-qui - la. *a* Θ 3.Co - go - llo de to - ron -

B - - da pa-ra dor-mir - me tran - qui - la. *a* Θ 3.Co - go-llo de to - ron-jil —

66

S jil, _____ cuan-do me au - men - ten las pe - nas, las

A ron - jil cuan - do me au - men - ten las pe - nas, pe - nas, las

T jil, _____ cuan-do me au - men - ten las pe - nas, las

B _____ cuan-do me au - men - ten las pe - nas, las pe - nas, las

69

S flo - res de mi jar - dín _____ han de ser mis en - fer - me - ras. Y

A flo - res de mi jar - dín han de ser mis, ser mis en - fer-me - ras. Y

T flo - res de mi jar - dín _____ han de ser mis en - fer-me - ras. Y

B flo-res de mi _____ jar-dín han de ser mis, _____ ser mis en - fer-me - ras. Y

73

S
si a-ca - so yo me au-sen - to an-tes que tú te a - rre-pien - ta, a-rre-pien-tas, he -

A
si a-ca - so yo me au - sen-to an-tes que tu te a - rre-pien - tas, he -

T
8
si a-ca - so yo me au-sen - to an-tes que tú te a - rre - pien - tas, he -

B
si a-ca-so ____ yo me ____ au-sen-to ____ an-tes que tú te a-rre-pien - ta, a-rre-pien-tas, he -

77

S
re-da-rás es - tas flo - res, ven, ven a ____ cu - rar - te con e - llas. *a* \oplus

A
re-da-rás es - tas flo - res, flo-res, ven a cu - rar - te con e - llas. *a* \oplus

T
8
re - da-rás es-tas flo - res, ven a cu - rar - te ____ con e - llas. *a* \oplus

B
re - da-rás es-tas flo - res, ven a cu - rar - te con e - llas. *a* \oplus